

Estrategias de formación docente para la integración de TIC en el desarrollo curricular de Historia en Bachillerato de la Unidad Educativa Paquisha

Teacher training strategies for the integration of ICT into the History curriculum at the Bachillerato level of the Paquisha Educational Unit.

Estratégias de formação docente para a integração das TIC no desenvolvimento curricular de História no Ensino Médio da Unidade Educacional Paquisha

Jenny Michael Chávez Hurtado*
Luz Feliciano Sánchez Delgado **
Esther Lucrecia Carlin Chávez***

Abstract

This study analyzes the impact of teacher training strategies on the integration of Information and Communication Technologies (ICT) into the History curriculum at the high school level in Unidad Educativa Fiscal Paquisha, located in Manta. The research addresses the limited use of active methodologies, the predominance of traditional teaching practices, and the insufficient training of teachers to incorporate technological tools into pedagogical processes. It was conducted under a mixed-method approach, with a descriptive-correlational scope and a non-experimental cross-sectional design. The population consisted of 22 Social Sciences teachers, using surveys and direct observation through questionnaires and observation guides. Results show that, although teachers demonstrate acceptable technical skills in managing virtual platforms, difficulties remain in selecting and aligning digital resources with curricular competencies. Findings highlight that teacher training in ICT fosters the implementation of active methodologies such as Project-Based Learning, gamification, and cooperative learning, contributing to the development of critical thinking, meaningful learning, and pedagogical innovation in History teaching.

Keywords: teacher training; ICT; active methodologies; History teaching; curriculum development.

Resumen

La presente investigación analiza la incidencia de las estrategias de formación docente en la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) dentro del currículo de Historia en el nivel de Bachillerato de la Unidad Educativa Fiscal Paquisha, en la ciudad de Manta. El estudio surge ante la limitada

How to cite:
Chávez, J., Sánchez, L.,
Carlin, E., (2026) Estrategias
de formación docente para la
integración de TIC en el
desarrollo curricular de
Historia en Bachillerato de la
Unidad Educativa Paquisha.
*Revista Iberoamericana De
educación*, 9 (4).

Received: september, 2026
Approved: december, 2026

<http://www.revista-iberoamericana.org/index.php/es>

*Maestrante de la Universidad Estatal de
Milagro, jchavez5@unemi.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0001-6150-7783>

**Maestrante de la Universidad Estatal
de Milagro, lsanchezd4@unemi.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0003-3659-3450>

***Docente de la Universidad Estatal de
Milagro, ecarlin@unemi.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-5262-1533>

aplicación de metodologías activas, el predominio de prácticas tradicionales y la insuficiente capacitación para incorporar herramientas tecnológicas en los procesos pedagógicos. Se desarrolló bajo un enfoque mixto, con alcance descriptivo-correlacional y diseño no experimental de corte transversal. La población estuvo conformada por 22 docentes del área de Ciencias Sociales, a quienes se aplicó una encuesta y se realizaron observaciones directas mediante cuestionarios y guías de observación. Los resultados evidencian que, aunque existe un dominio técnico aceptable en el manejo de plataformas virtuales, persisten dificultades en la selección y articulación de recursos digitales con las destrezas curriculares. Se concluye que la capacitación docente en TIC favorece la implementación de metodologías activas como el Aprendizaje Basado en Proyectos, la gamificación y el aprendizaje cooperativo, contribuyendo al fortalecimiento del pensamiento crítico, el aprendizaje significativo y la innovación pedagógica en la enseñanza de la Historia.

Palabras clave: formación docente; TIC; metodologías activas; enseñanza de la Historia; desarrollo curricular.

Resumo

Este estudo analisa o impacto das estratégias de formação docente na integração das Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) ao currículo de História no nível de Ensino Médio da Unidade Educativa Fiscal Paquisha, localizada em Manta. A pesquisa aborda a aplicação limitada de metodologias ativas, o predomínio de práticas tradicionais e a insuficiente capacitação dos professores para incorporar ferramentas tecnológicas aos processos pedagógicos. Foi desenvolvida sob uma abordagem mista, com alcance descritivo-correlacional e desenho não experimental de corte transversal. A população foi composta por 22 docentes da área de Ciências Sociais, utilizando-se de questionários e observação direta por meio de guias de observação. Os resultados evidenciam que, embora os professores demonstrem domínio técnico aceitável no uso de plataformas virtuais, persistem dificuldades na seleção e articulação de recursos digitais com as competências curriculares. Conclui-se que a formação docente em TIC favorece a implementação de metodologias ativas como Aprendizagem Baseada em Projetos, gamificação e aprendizagem cooperativa, contribuindo para o fortalecimento do pensamento crítico, da aprendizagem significativa e da inovação pedagógica no ensino da História.

Palavras-chave: formação docente; TIC; metodologias ativas; ensino de História; desenvolvimento curricular.

INTRODUCTION

La educación contemporánea atraviesa un proceso de transformación estructural impulsado por la acelerada digitalización e innovación en los procesos de enseñanza-aprendizaje. En este escenario, la incorporación de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) dentro del ámbito educativo exige trascender la simple adopción de herramientas informáticas, demandando un cambio de paradigma centrado en la mediación pedagógica y el desarrollo del pensamiento crítico, tal como señalan Area y Adell (2020), quienes destacan que las tecnologías digitales implican un cambio educativo profundo y no meramente técnico.

La asignatura de Historia, tradicionalmente asociada a esquemas memorísticos y pasivos, encuentra en las TIC un canal fundamental para dinamizar sus contenidos y fomentar procesos reflexivos en los estudiantes. Al respecto, Prats y Santacana (2011), destacan que la enseñanza histórica debe aprovechar los recursos digitales para promover análisis crítico y construcción de narrativas. En la misma línea, Gómez Carrasco et al. (2017) subrayan que la integración de TIC favorece metodologías activas, como el aprendizaje basado en proyectos y el uso de fuentes primarias digitalizadas.

Para alcanzar una verdadera integración digital en el currículo de Historia, resulta indispensable situar al profesorado como el actor central del cambio. La formación docente continua debe reorientarse no solo al dominio instrumental de dispositivos, sino hacia la articulación armoniosa entre el conocimiento disciplinar, la pedagogía y la tecnología. La capacitación reflexiva y contextualizada constituye un factor decisivo para favorecer metodologías activas - como la gamificación y el aprendizaje basado en proyectos - que conviertan el aula en un espacio interactivo, adaptado a los retos educativos del siglo XXI. En este sentido, Cabero y Llorente (2014) subrayan que la formación docente crítica y contextualizada es indispensable para que las TIC se conviertan en verdaderos instrumentos de innovación pedagógica. De manera complementaria, Gros y García-Peñalvo (2016) acentúan que la preparación reflexiva del profesorado resulta clave para implementar metodologías activas apoyadas en TIC, capaces de transformar la dinámica del aula y responder a las demandas educativas contemporáneas.

La presente investigación se contextualiza en el sistema educativo ecuatoriano, con énfasis en el nivel de Bachillerato para el periodo lectivo 2026-2027. El estudio se desarrolla en la ciudad de Manta, provincia de Manabí, teniendo como campo de análisis a la Unidad Educativa Fiscal Paquisha. Esta institución refleja las dinámicas, desafíos y necesidades operativas del sector educativo público en la región litoral del país.

El marco geográfico e institucional de Manta plantea la necesidad de examinar cómo las políticas de innovación pedagógica y alfabetización digital se concretan en la práctica cotidiana de los docentes y estudiantes. La investigación delimita su análisis en los **22** docentes del área de Ciencias Sociales y en los estudiantes de primer año de Bachillerato de la U.E.F. Paquisha, con el propósito de generar propuestas que respondan directamente a la realidad socioeducativa de esta comunidad.

En la Unidad Educativa Fiscal Paquisha, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Historia evidencia un rezago derivado de la limitada innovación pedagógica lo que repercute en la calidad formativa del Bachillerato. Esta problemática se manifiesta en el predominio de clases tradicionales centradas en la exposición magistral del docente, y en el uso escaso e instrumental de metodologías activas y herramientas digitales dentro del currículo.

Entre las causas principales destacan la insuficiente formación del profesorado en materia de TIC, la carencia de habilidades técnicas aplicadas a la didáctica de las Ciencias Sociales y la falta de recursos didácticos actualizados. A ello se suma la resistencia al cambio de algunos educadores arraigados a prácticas memorísticas tradicionales y las limitaciones institucionales para gestionar procesos formativos e innovadores.

Como consecuencia, se observa una baja motivación estudiantil, caracterizada por la apatía y el desinterés, pues los jóvenes perciben la Historia como una disciplina poco atractiva y ajena a su realidad cotidiana. Esto se traduce en un escaso desarrollo del pensamiento crítico, aprendizajes poco significativos y una progresiva disminución de la calidad educativa institucional, lo que dificulta la formación de ciudadanos analíticos y autónomos.

El presente artículo se justifica tanto en el plano teórico y como en el práctico, al abordar la urgencia de reestructurar la praxis pedagógica en la asignatura de Historia mediante la articulación entre formación docente y metodologías activas. Desde la dimensión teórica, aporta un marco integrado basado en modelos como el TPCK (Mishra y Koehler, 2006) y la innovación curricular; mientras que, a nivel práctico, responde a una problemática real en la U.E.F. Paquisha, proponiendo estrategias de capacitación destinadas a revertir el desinterés estudiantil y fomentar el desarrollo cognitivo complejo en el Bachillerato.

En el ámbito metodológico y social, este trabajo adopta un esquema correlacional-descriptivo y emplea herramientas de diagnóstico que permiten evaluar el impacto real de la formación docente en el aula, con posibilidades de replicación en otras instituciones públicas. Socialmente, la propuesta beneficia de manera directa a la comunidad de Manta, garantizando a los estudiantes un proceso educativo

equitativo, dinámico y alineado a con los requerimientos de la era digital y las normativas educativas vigentes.

A nivel internacional, informes como el OECD Digital Education Outlook (2026) advierten que la acelerada digitalización exige que el docente evolucione hacia un diseñador pedagógico capaz de integrar la tecnología con objetivos curriculares específicos, evitando un uso superficial que no aporte al aprendizaje. En el contexto regional latinoamericano, investigaciones en la región andina y aportes teóricos sobre el modelo TPCCK (Luna et al., 2023) evidencian que la capacitación docente ha arrastrado brechas históricas de desvinculación práctica, haciendo imprescindible articular la pedagogía, la tecnología y el contenido disciplinar para superar las metodologías memorísticas.

En el ámbito nacional y local, estudios realizados en Ecuador (Bravo et al., 2025; Domínguez et al., 2025; Simba Sáenz et al., 2025) demuestran que la implementación de estrategias como la gamificación y el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) incrementan sustancialmente la motivación y el aprendizaje significativo en Bachillerato. Sin embargo, la literatura local revela un vacío respecto a la fragmentación entre la formación puramente técnica en TIC y su integración didáctica específica en la planificación curricular de Historia en instituciones como la U.E.F. Paquisha.

El objetivo general de esta investigación es integrar las TIC en el desarrollo curricular de la asignatura de Historia mediante una estrategia de capacitación docente orientada al uso de metodologías activas en el nivel de Bachillerato. Para ello, se plantea en primer lugar analizar teóricamente las nuevas tecnologías activas y su impacto en la enseñanza de las Ciencias Sociales, después, diagnosticar el nivel de conocimiento, percepciones y prácticas de los docentes respecto al uso de estas metodologías en el aula, y finalmente, diseñar estrategias de formación docente que promuevan la integración pedagógica y efectiva de los recursos digitales en el currículo.

Con base en los elementos expuestos, la presente investigación se articula en torno a la siguiente interrogante central: ¿De qué manera incide la capacitación docente en TIC en el uso de metodologías activas para la enseñanza de la Historia en el nivel de Bachillerato de la Unidad Educativa Fiscal Paquisha en el año 2026?

Esta parte de la comunicación constituye el eje conceptual que da sustento a esta investigación, contiene una visión integrada sobre la formación tecnológica docente y el uso de metodologías activas en la enseñanza de la Historia. En esta sección se presentan los principales aportes académicos y modelos pedagógicos que orientan la integración de las TIC en el currículo, destacando su relevancia para

superar prácticas memorísticas y promover aprendizajes significativos en el Bachillerato.

Formación tecnológica de TIC en el Currículo de Historia.

La formación tecnológica de TIC en el currículo de Historia trasciende la mera alfabetización digital, posicionándose como un componente crítico para el desarrollo del pensamiento histórico en el siglo XXI. Según Prats y Santacana (2011), la integración de herramientas digitales no debe ser un fin en sí mismo, sino un medio para que el alumnado aprenda a interrogar las fuentes y comprender la multicausalidad de los procesos sociales. En este sentido, la capacitación docente debe enfocarse en la intersección tecnológica-pedagógica, permitiendo que el profesorado gestione repositorios digitales y entornos virtuales que transformen el aula en un laboratorio de análisis documental. Como señalan Gómez y Miralles (2017), la competencia digital docente es el catalizador que permite transitar de una historia memorística a una historia activa, donde el uso de software de geolocalización y narrativas transmedia fomenta la empatía histórica y la conciencia ciudadana.

Por tanto, el currículo debe estructurarse bajo modelos que aseguren una mediación tecnológica coherente con el rigor científico de la disciplina. Al integrar las TIC, este marco se fortalece, ya que las herramientas digitales facilitan la visualización de la multicausalidad y la multidimensionalidad de los fenómenos históricos, promoviendo una comprensión integral que vincula el pasado con las problemáticas del presente.

Bajo esta perspectiva, la formación tecnológica del docente debe orientarse a articular saberes que permitan al alumnado desarrollar un juicio crítico frente a la información. De acuerdo con los planteamientos de Morin (2001) y los modelos de integración tecnológica como el TPCK, el pensamiento complejo exige que el docente utilice las TIC no solo para presentar contenidos, sino para crear entornos donde el estudiante pueda investigar y conectar diversas fuentes digitales.

De este modo, el currículo de Historia en la U.E.F. Paquisha se transforma en un espacio de reflexión donde la tecnología actúa como el soporte para que el joven bachiller organice el conocimiento de manera sistémica, desarrollando la capacidad de navegar en la incertidumbre y complejidad de la sociedad contemporánea.

Uso de metodologías activas en el currículo de Historia

Las metodologías activas se definen como procesos de enseñanza-aprendizaje centrados en el estudiante, donde el docente actúa como facilitador de experiencias que promueven la participación directa y el pensamiento crítico. En el currículo de Historia, estas metodologías permiten romper con la enseñanza tradicional memorística, transformando el aula en un espacio de investigación y análisis de fuentes (Gómez et al., 2020). Al aplicar estos métodos, el estudiante no solo consume datos históricos, sino que “hace historia”, desarrollando competencias de interpretación y conciencia ciudadana.

Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) como estrategia de la enseñanza de la Historia

Es una estrategia en la que los estudiantes se enfrentan a un desafío o pregunta compleja y deben resolverla mediante la investigación y creación de un producto final. Según Larmer et al. (2015), el ABP en Historia fomenta la indagación histórica, obligando a los alumnos a evaluar evidencias y formular conclusiones propias.

Gamificación como estrategia de la enseñanza de la Historia:

Consiste en la aplicación de mecánicas y dinámicas propias de los juegos en entornos no lúdicos. En la enseñanza de la Historia, la gamificación aumenta la motivación intrínseca y permite la simulación de escenarios históricos, mejorando la retención de hitos y contextos complejos a través del compromiso lúdico (Foncubierta y Rodríguez, 2014).

La revisión teórica realizada confirma que la formación docente en TIC y el uso de metodologías activas son condiciones necesarias para transformar la enseñanza de la Historia. Este marco conceptual servirá de base para interpretar los hallazgos empíricos y valorar la pertinencia de las estrategias propuestas en los resultados de la investigación.

MATERIALS AND METHODS

Tabla 1: Resumen

Elemento	Descripción
Tipo de estudio	Enfoque cuantitativo mixto, alcance descriptivo-correlacional, diseño no experimental
Población	22 docentes de Bachillerato de la Unidad Educativa Fiscal Paquisha

Instrumento	Encuesta en línea estructurada con ítems sobre formación docente, integración de TIC y metodologías activas
Escala de valoración	Likert de 5 niveles: Nunca/Muy en desacuerdo → Siempre/Muy de acuerdo
Materiales	Rúbricas para ABP y gamificación; recursos digitales en Genially; guía de secuenciación didáctica
Propuesta de intervención	Programa de capacitación docente en talleres teórico-prácticos para fortalecer competencias pedagógicas y digitales

Fuente: Elaboración propia.

El estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo mixto, con alcance descriptivo-correlacional y diseño no experimental. La población estuvo conformada por 22 docentes de Bachillerato de la Unidad Educativa Fiscal Paquisha, a quienes se aplicó en su totalidad una encuesta en línea estructurada en ítems sobre formación docente, integración de TIC y metodologías activas en Historia. Las respuestas se valoraron mediante una escala Likert de cinco niveles. Los materiales incluyeron rúbricas para ABP y gamificación, recursos digitales en Genially y guías de secuenciación didáctica, que sirvieron de base para el diseño de un programa de capacitación docente en talleres teórico-prácticos orientados al fortalecimiento de competencias pedagógicas y digitales.

RESULTS

El instrumento de recolección de datos fue aplicado a la totalidad de la muestra seleccionada, conformada por 22 docentes de la Unidad Educativa Fiscal Paquisha. El cuestionario incluyó 10 preguntas, de las cuales se presentan aquí las más relevantes en relación con los objetivos del estudio.

Tabla 2

¿Considera que posee el dominio técnico necesario para manejar plataformas virtuales?

<i>Criterio</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>%</i>
<i>Nunca</i>	0	0%
<i>Casi Nunca</i>	0	0%
<i>A veces</i>	9	40,9%
<i>Casi siempre</i>	3	13,6%
<i>Siempre</i>	10	45,5%
<i>Total</i>	22	100

Fuente: Elaboración propia, 2026

Se muestra que el 45,5 % de los docentes (10) manifiesta poseer siempre el dominio técnico necesario para manejar plataformas virtuales, mientras que el 13,6 % (3) lo posee casi siempre. En contraste, el 40,9 % (9) indica que lo presenta solo a veces. No se registran respuestas en las categorías “casi nunca” y “nunca”. En conjunto, el 59,1 % evidencia un dominio técnico favorable, aunque persisten dificultades en un sector importante del profesorado.

Tabla 3

¿Participa usted regularmente en cursos de formación continua enfocados específicamente en la integración de TIC en el aula?

Criterio	Frecuencia	%
Nunca	1	4,5%
Casi Nunca	1	4,5%
A veces	9	40,9%
Casi siempre	5	22,7%
Siempre	6	27,3%
Total	22	100

Fuente: Elaboración propia, 2026

Se observa que el 40,9 % (9) señala hacerlo a veces, mientras que el 50 % (11) lo realiza casi siempre o siempre. Solo el 9,1 % (2) indica participar casi nunca o nunca. Estos datos reflejan una disposición positiva hacia la actualización tecnológica, aunque todavía irregular.

Tabla 4

¿Se siente capacitado para seleccionar recursos digitales que se alineen directamente con las destrezas del currículo de Historia de bachillerato?

Criterio	Frecuencia	%
Nunca	3	13%
Casi Nunca	3	13%
A veces	9	43,5%
Casi siempre	1	4,3%
Siempre	6	30,4%
Total	22	100

Fuente: Elaboración propia, 2026

Los resultados son heterogéneos: el 43,5 % (9) manifiesta hacerlo a veces, el 26 % (6) se ubica entre nunca y casi nunca, y el 34,7 % (7) indica sentirse capacitado casi siempre o siempre. Esta distribución evidencia limitaciones en el dominio de criterios pedagógicos para integrar recursos digitales de manera pertinente.

En conjunto, los resultados muestran un profesorado con disposición favorable hacia la integración de TIC y la participación en procesos de formación continua; sin embargo, persisten limitaciones en la selección de recursos digitales y en la sistematicidad de la capacitación, lo que evidencia la necesidad de fortalecer competencias pedagógicas y tecnológicas de manera integral.

DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos permiten establecer un panorama sobre las competencias digitales y la formación docente en la enseñanza de la Historia en el nivel de Bachillerato. Al contrastar estos hallazgos con investigaciones previas, se evidencian coincidencias y diferencias que enriquecen la comprensión del fenómeno estudiado. La discusión se centra, por tanto, en analizar cómo el dominio técnico, la participación en procesos de capacitación y la selección de recursos digitales se relacionan con la calidad de la práctica pedagógica y con las tendencias señaladas en la literatura especializada.

Tales resultados coinciden con Parra et al. (2020), quienes evidencian dificultades docentes en el manejo de plataformas virtuales y señalan la necesidad de fortalecer la capacitación. En el presente estudio, el 59,1 % de docentes demuestra un dominio técnico favorable, mientras que el 40,9 % presenta dificultades ocasionales, evidenciando una situación más favorable. No obstante, ambos resultados resaltan la importancia de la formación continua y el acompañamiento para consolidar el uso adecuado de las TIC.

Asimismo, la capacitación irregular limita el desarrollo de las competencias digitales del profesorado, por lo que se requiere un plan institucional continuo y práctico. Esta premisa coincide con Noblecilla (2025), quien considera la formación docente un pilar esencial para la integración tecnológica en secundaria. En este sentido, los programas estructurados y con enfoque pedagógico favorecen el desarrollo de habilidades específicas y mejoran la calidad e innovación de las prácticas educativas.

Finalmente, se identificaron limitaciones en la integración pertinente de recursos digitales, aspecto que concuerda con Guamán y Espinoza (2025), quienes señalan la falta de formación tecnológica como un obstáculo para la enseñanza de la historia. Por consiguiente, resulta necesario fortalecer la profesionalización mediante capacitaciones prácticas que permitan seleccionar herramientas según su propósito didáctico y contribuir al desarrollo de las destrezas históricas.

En síntesis, los hallazgos confirman que, aunque existe una disposición favorable del profesorado hacia la integración de TIC y metodologías activas, persisten limitaciones en la capacitación sistemática y en la selección pertinente de recursos digitales. Estas confirmaciones refuerzan la necesidad de diseñar estrategias de intervención que fortalezcan las competencias pedagógicas y tecnológicas del docente. A partir de este análisis, se presenta a continuación la propuesta formativa elaborada como respuesta a las problemáticas identificadas.

Propuesta.

Con base en los resultados obtenidos y el análisis desarrollado en la discusión, se plantea una propuesta de intervención formativa dirigida al fortalecimiento de las competencias pedagógicas y digitales del profesorado de Historia en el nivel de Bachillerato.

El producto corresponde a un programa de capacitación docente estructurado en módulos temáticos y fases de implementación, cuyo propósito es articular la alfabetización digital con metodologías activas y la integración curricular, promoviendo una enseñanza de la Historia más dinámica, crítica y significativa.

La formación se diseña para que el docente comprenda no solo *qué herramienta* usar, sino *cómo transforma la enseñanza* en Historia, en línea con enfoques que enfatizan la integración pedagógica y el papel del docente como diseñador.

La propuesta introduce metodologías activas pertinentes para Ciencias Sociales, como: **ABP** (Aprendizaje Basado en Proyectos) y **Gamificación** (Genially). Esto coincide con lo reportado en estudios regionales sobre gamificación como activador de motivación y reconfigurador del rol docente (Domínguez et al., 2025). La propuesta se estructura en 2 fases.

Fase 1: Formación (Talleres modulares con práctica)

El programa contiene tres módulos.

Módulo A. Alfabetización digital didáctica para Historia.

Este módulo busca desarrollar las competencias digitales necesarias para integrar de manera crítica, segura y pedagógicamente pertinente las tecnologías digitales en la enseñanza de la Historia, mediante Plataformas educativas y el manejo básico de entornos virtuales de aprendizaje para organizar contenidos, actividades, recursos, evaluaciones y comunicación con el alumnado.

Los Recursos digitales: búsqueda, selección y utilización de mapas históricos, líneas de tiempo, archivos digitales, imágenes, videos, fuentes primarias digitalizadas y otros materiales multimedia. Pensamiento crítico digital aplicado a la Historia: contraste de fuentes, identificación de desinformación y análisis de cómo los medios digitales pueden influir en la interpretación y difusión del conocimiento histórico. Los resultados de aprendizaje al finalizar el módulo, el docente será capaz de utilizar plataformas y recursos digitales para diseñar actividades de Historia, seleccionar y curar fuentes confiables, y promover prácticas seguras, éticas y críticas en el uso de la información digital.

Módulo B. Metodologías activas para Ciencias Sociales

ABP: diseño de proyectos históricos con problema auténtico. Para el diseño de proyectos históricos se considerarán los siguientes elementos: Problema auténtico: situación histórica o social que plantee un desafío relevante y que no pueda resolverse mediante una respuesta memorística. Pregunta guía: interrogante que oriente la investigación y permita relacionar los contenidos históricos con el contexto; objetivos de aprendizaje: definición de los conocimientos, habilidades y competencias que se espera desarrollar, investigación histórica: búsqueda, selección, análisis y contraste de fuentes primarias y secundarias. Trabajo colaborativo es la distribución de roles y responsabilidades para favorecer la participación de todos los estudiantes, producto final: elaboración de un resultado concreto, como una exposición histórica, documental, museo virtual, podcast, línea de tiempo interactiva o informe argumentativo. Socialización: presentación y discusión de los resultados ante los compañeros u otros miembros de la comunidad educativa.

Evaluación: utilización de rúbricas y otros instrumentos para valorar tanto el proceso de investigación como el producto final.

Ejemplo: en lugar de preguntar “¿Cuáles fueron las causas de la Independencia?”, el proyecto podría plantear el problema: “**¿Cómo explicaríamos a nuestra comunidad por qué diferentes grupos sociales apoyaron o rechazaron los procesos de independencia?**”.

Los estudiantes investigarían fuentes históricas, contrastarían perspectivas y elaborarían un producto argumentativo que dé respuesta al problema planteado.

Gamificación con Genially

Genially es una plataforma que permite crear contenidos interactivos y visuales, como presentaciones, infografías, juegos, cuestionarios, mapas interactivos y experiencias tipo *escape room*. En tu propuesta, puede utilizarse para transformar contenidos históricos en retos y desafíos interactivos, favoreciendo la participación activa de los estudiantes. ¿Cómo utilizar Genially para Historia?

Para la capacitación docente, puedes orientar el trabajo en 5 pasos: Seleccionar el contenido histórico. El docente determina el tema que desea trabajar. Definir el desafío o misión. Se transforma el contenido en una actividad gamificada. Crear la actividad en Genially. El docente selecciona una plantilla de juego, cuestionario, escape room o presentación interactiva y organiza diferentes retos. Incorporar elementos de gamificación. Se pueden incluir niveles, preguntas, pistas, desafíos, recompensas simbólicas y retroalimentación, procurando que cada reto esté relacionado con el objetivo curricular. Evaluar y retroalimentar. Al finalizar, el docente utiliza una rúbrica

o lista de cotejo para valorar aspectos como comprensión histórica, análisis, participación y resolución de desafíos.

<https://app.genially.com/editor/698baa8a735648aea585a812>

Módulo C. Integración curricular TIC–Pedagogía–Contenido (TPCK)

El diseño de planificación alineada al contenido de Historia debe estar Articulado con objetivo → actividad → evidencia → evaluación, usando herramientas TIC como soporte pedagógico alineados a los conceptual con el TPCK (Luna et al., 2023).

Producto: La planificación inicial por docente con: secuencia didáctica + recursos TIC + metodología activa + instrumentos de evaluación.

<https://drive.google.com/file/d/1qJAhUcS6YzDqOLG-KASgdmAamIfjYkjs/view?usp=sharing>

Fase 2: Implementación acompañada en aula

El acompañamiento docente (tutorías y asesoría) para ajustar, tiempos, roles del estudiante, productos digitales, criterios de evaluación. Socialización interna de evidencias: muestras de actividades, aprendizajes y dificultades.

En síntesis, la propuesta busca transformar la práctica docente mediante un programa de capacitación integral que combina alfabetización digital, metodologías activas y planificación curricular bajo el modelo TPCK. Su implementación acompañada en aula pretende garantizar que los docentes no solo dominen herramientas tecnológicas, sino que las integren de manera crítica y pedagógicamente pertinente en la enseñanza de la Historia.

CONCLUSIONES

✓ La investigación realizada ha revelado que la capacitación docente incide de manera determinante en la integración pedagógica de las TIC y en la aplicación de metodologías activas en el currículo de Historia. Los resultados evidencian que, aunque la mayoría del profesorado posee un dominio técnico aceptable de las plataformas virtuales, existe una brecha significativa en su capacidad para seleccionar y articular estos recursos con las destrezas curriculares de la asignatura. La irregularidad en la participación en procesos de formación continua es el factor principal que perpetúa las prácticas tradicionales y limita la implementación de estrategias innovadoras, como el Aprendizaje Basado en Proyectos y la gamificación, evidenciando que el dominio instrumental no garantiza la innovación didáctica.

✓ A partir de estos hallazgos, se plantea la nueva hipótesis de que la ejecución sostenida de programas formativos fundamentados en la intersección de la tecnología, la pedagogía y el contenido disciplinar, sumada al acompañamiento áulico directo, no solo elevará la competencia digital del docente, sino que revertirá la desmotivación estudiantil al transformar el aprendizaje de la Historia en una experiencia interactiva. Los datos recopilados confirman que la simple disponibilidad tecnológica resulta ineficaz sin una profunda reestructuración didáctica.

✓ Por consiguiente, se recomienda a la institución educativa implementar de forma oficial el programa modular de capacitación, diseñado en el presente estudio. Para asegurar su viabilidad, es imperativo que las autoridades directivas institucionalicen espacios permanentes de desarrollo profesional, proporcionando flexibilidad de horarios y garantizando el acompañamiento in situ durante la fase de aplicación. Asimismo, se sugiere conformar comunidades de aprendizaje entre docentes del área de Ciencias Sociales para el diseño colaborativo y el intercambio de recursos digitales. La adopción de estas medidas permitirá consolidar una enseñanza histórica que desarrolle activamente el pensamiento crítico en el Bachillerato.

RECOMENDACIONES

Se recomienda institucionalizar un programa permanente de formación docente en TIC y metodologías activas, acompañado de asesorías y observaciones áulicas que orienten su aplicación práctica. Asimismo, se sugiere conformar comunidades de aprendizaje entre docentes de Ciencias Sociales para el diseño colaborativo y el intercambio de recursos digitales, consolidando una enseñanza de la Historia innovadora y crítica.

REFERENCES

- Área, M., & Adell, J. (2020). La educación digital y la escuela: entre la innovación y la rutina. Editorial Síntesis.
- Allauca Allauca, M. A., España León, C. V., & Guzmán Hernández, R. (2024). Influencia de las metodologías basadas en TIC's en el rendimiento académico de los estudiantes. *AlfaPublicaciones*, 6(3.1), 166–185. <https://doi.org/10.33262/ap.v6i3.1.525>
- Alfaro, G. (2022). La planificación curricular: Punto de partida del trabajo pedagógico. <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.13.1.2022.13>

- Bernal Parraga , A. P., Naguas Nagua, J. A., Villarreal Bonifaz , M. M., Santillán Sevillano , N. D. C., Reyes Ordoñez, J. P., Carrillo Baldeón, V. P., & Macas Pacheco, C. (2025). Gamificación como estrategia innovadora para promover el aprendizaje significativo en Estudios Sociales. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 9(1), 1044-1061. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i1.15860
- Cabero, J., & Llorente, M. C. (2014). La formación del profesorado en TIC: Modelo TPACK. *Comunicar*, 21(41), 13–20. <https://doi.org/10.3916/C41-2013-02>
- Domínguez-Villacrés, F. S., Velastegui -Villalva, V. P., Taipe-Quispe, T.-Q., & Cruz-Moreta, J. I. (2025). Gamificación como estrategia didáctica en la enseñanza de contabilidad en bachillerato técnico. *Innova Science Journal*, 3(3), 305-314. <https://doi.org/10.63618/omd/isj/v3/n3/85>
- Foncubieta, J. M., y Rodríguez, C. (2014). Didáctica de la gamificación en la clase de español. Editorial Edinumen
- Genially. (2026). Plataforma interactiva para contenidos educativos. <https://genially.com>
- Gómez Carrasco, C. J., Miralles Martínez, P., & Chapman, A. (2017). Los procedimientos de evaluación en la clase de Historia: Un análisis comparativo a través de las opiniones de los docentes en formación en España e Inglaterra. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 20(2), 45–61. <https://doi.org/10.6018/reifop.20.1.284631>
- Gómez Carrasco, C. J., Miralles Martínez, P., Fontal, O., & Ibáñez, A. (2020). Cultural heritage and methodological approaches: An analysis through initial training of history teachers (Spain–England). *Sustainability*, 12(933), 1–21. <https://doi.org/10.3390/su12030933>
- Gros, B., & García-Peñalvo, F. J. (2016). Future trends in the design strategies and technological affordances of e-learning. *Campus Virtuales*, 5(1), 14–26. https://link.springer.com/rwe/10.1007/978-3-319-17727-4_67-1
- Guamán, V., & Espinoza, E. (2025). Enseñanza de la historia mediado por las TIC. *Sociedad & Tecnología*, 8, 208-221. <https://doi.org/10.51247/st.v8iS1.574>
- Koehler, M. J., Mishra, P., & Cain, W. (2013). What is technological pedagogical content knowledge (TPACK)? *Journal of Education*, 193(3), 13–19. <https://doi.org/10.1177/002205741319300303>

- Larmer, J., Mergendoller, J., & Boss, S. (2015). Setting the standard for project-based learning. ASCD.
- Luna, M. A., Gómez, R. P. y Santos, F. J. (2023). El modelo TPCK y la formación docente en la era digital. *Revista Iberoamericana de Educación*, 15(2), 45-60. <https://doi.org/10.3389/feduc.2023.1078913>
- Morin, E. (2001). Introducción al pensamiento complejo. Gedisa.
- Noblecilla, I. (2025). Formación docente y la integración efectiva de las TIC en el aula de secundaria: una revisión sistemática. *Sociedad & Tecnología*, 8, 673-686. <https://doi.org/10.51247/st.v8iS2.50>
- Parra, Y., Ávila, C., Erazo, J., & Herrera, D. (2020). Plataformas Virtuales retos y perspectivas a partir de Docentes. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(5), 233-249. <http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v5i5.1041>
- Prats, J., & Santacana, J. (2011). Didáctica de la Historia: problemas y propuestas. Editorial Graó.
- OECD Digital Education Outlook 2026: Exploring Effective Uses of Generative AI in Education. *OECD Publishing*. <https://doi.org/10.1787/062a7394-en>
- Genially. (2026). Genially <https://app.genially.com/editor/698baa8a735648aea585a812>. <https://genially.com>
- Simba-Sáenz, M. R., Farinango-Guagrilla, G. M., Rosero-Chulde, N. R., & Chacón-Yandún, N. del C. (2025). Metodologías activas para potenciar el aprendizaje significativo en la asignatura de Ciencias Sociales en bachillerato. *RICEd: Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 1(2), 119–132. <https://doi.org/10.53877/5tevap60>